

SMEZZIAMO - Norme redazionali di base

Lunghezza del testo

Massimo 6.000 caratteri spazi inclusi

Corpo del testo

Utilizzare un solo font. Si prega di andare a capo ad ogni battuta del discorso diretto, senza lasciare spazio dopo il paragrafo.

Utilizzo del corsivo

- Per riprendere una parola o un'espressione citata nel discorso diretto precedente; all'interno della frase immediatamente successiva per sottolinearla, enfatizzarla o semplicemente riprenderla.
- Per enfatizzare e sottolineare un concetto o un'espressione particolare
- Per le onomatopee: Si sentì bussare: *toc! toc!*

Maiuscolo

- Si utilizza il TUTTO MAIUSCOLO per indicare un urlato all'interno del testo

Virgolette

- virgolette basse (caporali) (« ») per: dialoghi, discorsi riportati, citazioni di articoli interviste e libri, messaggi scritti
- Le virgolette basse contengono quelle alte doppie, che a loro volta contengono quelle alte semplici: «“...”». Disse: «Come scrive Mill, “Qualcuno potrebbe affermare insegniamo agli uomini i fondamentali...Senza dubbio un insegnamento del genere...”».

Trattini

Si utilizzano i trattini sillabando la parola per indicare una dicitura particolarmente sottolineata.
Esempio: In-di-gna-to

Grassetto e Sottolineato

Il **grassetto** può essere utilizzato ma la redazione si riserva la possibilità di emendarlo, se ritenuto necessario, in sede di pubblicazione del racconto; il sottolineato è bandito dal testo

Firma

Va posta a filo destro della gabbia, in tondo, lasciando tra fine testo e firma una riga bianca.

Immagini

Ad ogni testo sarà associata un'immagine, la cui scelta è demandata alla redazione di concerto con i fotografi proprietari della foto.

Categoria

La redazione destinerà il singolo racconto ad una o più categorie specifiche in relazione al tema o all'ambientazione del racconto.

**Il racconto dovrà essere inviato (preferibilmente in formato .docx)
all'indirizzo smezziamo.rivista@gmail.com**

Prima di essere pubblicato il racconto sarà controllato dai correttori di bozze di smezziamo.it. L'autore, in caso di modifiche del testo, verrà contattato nuovamente dalla redazione. Nessun testo che subisce modifiche verrà pubblicato senza il previo assenso dello Scrittore.